

COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

Michel Beauchemin nommé directeur général de l'Association des professionnels des arts de la scène du Québec (APASQ)

(Montréal, le 22 juin 2009) C'est avec beaucoup d'enthousiasme que l'Association des professionnels des arts de la scène du Québec (APASQ) annonce la nomination de Michel Beauchemin comme directeur général. Il entrera officiellement en poste le 17 août prochain. Fort de son expérience en gestion d'associations d'artistes et d'organismes culturels, il conjuguera ses efforts avec ceux du président de l'Association, Raymond Marius Boucher, pour donner un nouvel élan à l'APASQ et proposer à ses membres des projets porteurs pour l'ensemble des professionnels en arts de la scène au Québec.

Détenteur d'une maîtrise en gestion des affaires des HEC (MBA), Michel Beauchemin oeuvre dans le milieu des arts et de la culture depuis plus de trente ans. Jusqu'à sa nomination à l'APASQ, il était depuis le 1^{er} août 1996 directeur de l'*Association québécoise des auteurs dramatiques* (AQAD) qui a pour mandat de défendre les intérêts moraux, sociaux, professionnels et économiques des auteurs dramatiques, librettistes, adaptateurs et traducteurs francophones, québécois et canadiens, actifs dans les domaines du théâtre et du théâtre lyrique. Il était également directeur d'*Auteurs dramatiques en ligne* (ADEL inc.), bibliothèque-librairie virtuelle, créée par l'AQAD, où le grand public peut lire puis acheter en ligne des centaines de textes dramatiques franco-canadiens. Enfin il a été, du mois d'août 1996 au mois de septembre 2008, directeur de la *Société québécoise des auteurs dramatiques* (SoQAD), société de gestion collective du droit d'auteur qui perçoit les droits de représentation sur scène et de reproduction sur tous supports dus aux auteurs dramatiques membres de la Société.

Il a par ailleurs assumé - ou assume encore temporairement - plusieurs autres fonctions dont celles de coordonnateur de la *Table des créateurs sur le droit d'auteur* et du *DAMIC* (Droit d'auteur / Multimédia-Internet / Copyright), et de coprésident et secrétaire général de la *Creators' Rights Alliance / Alliance pour les droits des créateurs* (CRA-ADC). Enfin, il a siégé jusqu'à tout récemment au *Comité permanent sur l'amélioration des conditions socioéconomiques des artistes*, créé en juin 2004 par la ministre de la Culture et des Communications du Québec, madame Line Beauchamp, et au conseil d'administration du *Conseil québécois des ressources humaines en culture* (CQRHC).

Il a été élu en avril 2008 président du Conseil régional, section Québec, du Centre de musique canadienne et, en juin 2008, membre du conseil d'administration de la Conférence canadienne des arts (CCA) pour un mandat de trois ans.

Rappelons que l'APASQ est née d'une volonté commune de tous les participants aux premiers États généraux du théâtre tenus à Montréal en 1981 de regrouper les concepteurs et les conceptrices. C'est donc en 1984 que l'APASQ s'est formée pour représenter principalement des concepteurs d'éclairages, de costumes, de décors et de son. De plus, l'organisation est en attente d'une décision de la Commission de reconnaissance des associations d'artistes et des associations de producteurs (CRAAAP) pour représenter adéquatement les concepteurs et conceptrices de marionnettes, d'accessoires, de maquillages et de coiffures qui oeuvrent dans les domaines du

théâtre, de la musique, de la danse, des variétés, de l'opéra et dans le cadre de manifestations multidisciplinaires.

Depuis maintenant plus de 20 ans, l'APASQ poursuit deux missions : défendre et développer les intérêts économiques, sociaux, moraux et professionnels de ses membres ; promouvoir et diffuser la création scénographique québécoise. Afin de réaliser les mandats qu'elle s'est donnés, l'APASQ agit sur plusieurs fronts. Elle négocie des ententes avec les associations de producteurs ainsi qu'avec des producteurs non membres de telles associations ; elle organise des expositions, des tables rondes, des conférences et des colloques et participe à des expositions internationales. Depuis 2007, l'APASQ a entrepris un virage important afin de répondre plus adéquatement aux défis qui se présentent à elle.

Raymond Marius Boucher
Président
APASQ

Tél.: 514.984.1870

L'APASQ fête cette année son 25ième anniversaire
www.apasq.org